

<http://www.ec-fontaine-nanterre.ac-versailles.fr/spip.php?article3413>



Quand j'écoute le beau Danube bleu de Johann Strauss (fils).....

- Les projets de l'école - J'écoute, tu écoutes... - Ferme les yeux, ouvre grandes tes oreilles et dis nous ce que tu ressens... -



Publication date: dimanche 31 janvier 2021

Copyright © La Fontaine - Tous droits réservés

Comme toi, les élèves de l'école ont fermé leurs yeux, écouté attentivement ce morceau et noté leur ressenti. Et si à ton tour tu nous disais ce que tu as ressenti ? Pour nous répondre, clique sur "Répondre à cet article" et envoie ton commentaire, il sera publié à la suite de cet article.

Quand j'écoute le beau Danube bleu...

On dirait que je suis avec Mozart. Je ressens de la joie. Ça me donne aussi envie de danser. Marianne CP2

Ça me donne envie de faire du piano à sa place et ça me donne aussi envie de jouer avec ma soeur. **Ketsiane CP2**

J'aime beaucoup, cela m'inspire de belles danses ! **Jadèn CP2**

Quand j'écoute ce morceau, j'ai envie de faire du piano. **Mohamed-Yassir CP2**

Je veux faire du piano ! **Ayoub CP2**

Je ressens de la tristesse. **Mohamed-Amine CE1A**

Elle est très douce. **Nesryne CE1A**

Je me sens bien. **Arnould CE1A**

Quand j'écoute ce morceau, je sens que ma journée va bien se passer. **Wadjane CE1B**

je me sens bien. **Amine CE1C**

C'est comme si j'étais au bal. **Shërzhad CE1C**

J'ai envie de danse. **Ilakkiya CE1C**

Quand j'écoute la marche turque, je sens que je prends un long couloir où au bout se trouve une machine à voyager dans le temps. Je me retrouve dans la pièce où MOZART est assis sur un tabouret. Je le vois en train de jouer ce morceau et je me vois danser en tournoyant dans la salle. **Lina CE1C**

Malak dit que ça la fait danser. **Malak CE1C**

J'ai ressenti de la joie et l'envie de faire du piano. **Yasmeen CE1C**

J'entends ! **Sihem CE2A**

Je ressens de la joie. **Raphaël CE2A**

Ça me donne envie de la danse classique. **Lucie CE2A**

Je ressens de la joie, de la danse et de la rapidité. **Houcine CE2A**

Je ressens du calme. **Ayoub CE2A**

Je ressens de la joie. **Nour CE2B**

Cette chanson m'apaise. **Imane CE2B**

Je l'aime bien. Je suis content. **Chakib CE2B**

Je ressens de la joie et du calme. **Camila CE2B**

Ça me remonte le moral et j'ai envie de bouger mon corps. **MMM Ryta CE2B**

Je me sens pleine de folie avec une envie de danser et bouger. J'aime bien. **Leina CM1A**

Ça me donne le sourire, de la joie et ça donne envie de danser. **Esther CM1A**

Ça me fait penser aux musiques de mes origines avec le tambour. **Assiya CM1A**

Quand j'écoute ce morceau ça me donne envie de bouger mon corps et de danser. **Ines CM1A**

C'est comme si je composais une musique. **Omaïssa CM1B**

Quand j'écoute le beau Danube bleu de Johann Strauss (fils).....

Je me sens très bien. j'aime beaucoup ces sons ! **Nawel CM2A**

Quand j'écoute la Marche Turc, j'ai l'impression que je suis le centre de l'attention. J'ai l'impression que tout le monde s'intéresse à moi, que tout monde me comprends. J'aime beaucoup ce morceau en tout cas

Neysene CM2A

Ce que je ressens, c'est de la joie, de l'amour. Ça me donne envie de faire du piano et ça pourrait me faire danser.

Eguinesth CM2A

Quand j'écoute cette musique mon coeur bat vite ! **Ayhem CM2A**

Pour moi, c'est une comptine pour enfants. **Salem CM2A**

Je ressens de la joie en écoutant La Marche Turque. **Astou CM2A**

Quand j'écoute la marche turque, je me défoule beaucoup. Je me sens comme si j'étais un maestro. **Meryam CM2A**

C'est comme si je glissais sur le piano et j'aime beaucoup. **Zakaria CM2A**

Quand j'écoute cette musique, au début, ça stresse mais après, ça détend. **Salima CM2A**

Je ressens de la joie. Ça m'inspire aussi tout comme le beau Danube Bleu car j'aime beaucoup les sons et le piano, et j'aime aussi les musiques rapides, voilà. J'approuve le son ! **Shaya CM2A**

J'ai l'impression qu'il m'entraîne avec lui. **Manel CM2B**

J'aime bien la musique. Elle est émouvante et belle. **Safya CM2B**

Cette musique est belle et j'ai envie de dormir. **Asma CM2B**

Lundi 1 février, 8h15... Comme chaque matin, j'arrive à l'école. La musique de radio classique résonne dans les hauts-parleurs de ma voiture. C'est le troisième mouvement de la Sonate K. 331 de Mozart : sa marche turque ! Je me gare et coupe le contact, renverse ma tête et ferme les yeux. Je pose mes doigts sur le volant qui se transforme alors en piano. Mes doigts s'emballent. Je monte et descends les gammes allegretto ! Quelle virtuosité ! La mélodie du départ enjouée, presque enfantine...

8h17 La pulsation rapide et irrésistible du début alterne soudainement avec des passages plus énergiques et rythmés, presque martiaux. Ils arrivent... avec leurs longues moustaches terrifiantes, dans leur costume d'apparat, le grand caftan rouge. Certains portent encore la vieille couronne de cuivre dotée d'un vaste bonnet blanc qui retombe sur leur nuque, d'autres une simple toque de laine. Ils arborent tous de grandes plumes offertes par leurs supérieurs en récompense d'un fait d'arme victorieux lors de leurs nombreux combats. Voici les Janissaires de l'armée turque fiers et redoutés. J'entends presque les sons des instruments de leur orchestre dont ce rondo s'inspire : les cymbales, les triangles, la grosse caisse ! Comment Mozart arrive-t-il à me les faire entendre avec son seul piano ?

8h20. Je me réveille en sursaut ! Oh ! J'ai encore rêvé. Je sors de ma voiture, inspire une bonne bouffée de cet air du matin froid et humide. Je claque la portière et marche avec allégresse et détermination vers l'entrée de l'école. Je suis heureux, insouciant, sûr de moi. Je m'arrête un moment, fais un signe de la main à ma collègue déjà dans sa classe au premier étage, puis continue mon chemin, sautille d'un pied sur l'autre, tourne sur moi même en sifflotant... et... mets mon masque. Ma vie si bien réglée et orchestrée à la seconde près en prends un coup ! Vite un café !

8h35. La sonnerie retentit déjà. Vite, les élèves m'attendent, il s'agit de ne pas les faire attendre... La musique d'un nouveau compositeur les attend.

Merci Mozart !

Monsieur Sudre-Rouffaux